

Boutade gaie 1522 59
L A
G V E R R E
C I V I L E

EN VERS BURLESQUES.



A PARIS,
Chez CLAUDE HUYOT, rue saint Jacques,
proche les Jacobins, au pied de Biche.

M. DC. XLIX.

G. V. E. R. R. E.

C. I. V. I. L. E.

BY THE AUTHOR



A. P. A. R. I. S.

chez CLAUDE HAYOT, rue Saint-Jacques
proche les Jacobins, au pied de Bâillon

M. D. C. C. L. X.



LA GVERRE CIVILE

EN VERS BURLESQVES.

Puisqu'on dit que j'ay l'humeur folle
 Puisque mon style est assez drole,
 Et qu'après le demy sextier
 Que d'un trait ie bois tout entier
 Refuant comme vn homme d'affaires
 A nos politiques mysteres;
 L'assemble des termes bouffons,
 Et m'en sers comme de chiffons
 Dans le temps d'une apres soupée
 Pour en bâtir vne poupée
 Qui ne diuertit que les grands
 Et non pas les petits enfans:
 Puisqu'en cette sorte d'écrire
 Autresfois ie vous ay fait rire,
 Faisant pleurer vn Carnauall
 Qui se plaignoit d'un Cardinal
 A qui ie n'ay nul soin de plaire
 Lecteurs ie vous veux satisfaire;
 Et puisque ie suis de loisir
 Donner, & prendre du plaisir.
 Je vous veux conter la naissance
 Non pas des guerres que la France
 Fait souvent avec ses voisins
 Qui quelquefois sont les plus fins,
 Et qui iamais n'auront la gloire
 D'une veritable victoire,
 Mais de celles ou maintenant
 Le pere armé contre l'enfant
 Sur vne espaule, ou sur les hanches
 Portent tous deux escharpes blanches:

Il n'est pas iusqu'au Gazetier
 Pere, & fils d'un mesme mestier,
 Dont l'un à saint Germain ne crie
 Contre nos bons conuoys de Brie,
 Et l'autre en faueur de Paris
 Ne face de contraires cris.
 Le chante les guerres malines
 Que nous appellons intestines
 Parce qu'elles causent des maux
 A faire plaindre les boyaux,
 Et que dans ses propres entrailles
 Un pays voit ses funerailles.

Le monde encor dans le berceau
 Comme yn ieune chien tout nouveau
 Ne songeoit pas à la finesse
 D'empelcher le pain de Gonesse,
 Ni le colloque de Poyssi
 D'où les bœufs nous venoient icy;
 Car alors qu'Adam le bon homme
 Fit collation d'une pomme
 Dont l'auoit prié le serpent
 Qui depuis est tousiours rampant,
 Il monstra bien que l'innocence
 L'accompagnoit dans sa naissance;
 Cette innocence toutesfois
 Merita la rigueur des lois;
 Et ce grand Maistre que l'on prie
 Qui n'entend point de raillerie
 Le condamna seuerement
 Comme dit le vieux testament.
 Nostre bon Pere deuint sage
 Par ce mauvais apprentissage,
 Et ie croy que sa femme & luy
 Sont en Paradis aujourd'huy.

De ces deux premieres personnes
 Il en vint quantité de bonnes,
 Mais de meschantes il en vint
 Pour vne bonne plus de vint.
 Cain le premier de la race
 Fut si plein d'enuie, & d'audace,

Que

RBC/MCU

Que viuant en determiné
 Il tua son frere puisné.
 Et sçaez-vous bien la querelle ;
 qui rompit l'amour naturelle
 De ces freres qui sans delit
 Pouuoient receuoir dans leur lit
 Vne seur faute d'autre femme
 Ce qui maintenant est infame ?
 C'est que Caïn ce gros vilain
 Dont l'esprit fut tousiours malin
 Voyoit que d'Abel les ouailles
 Estoiēt grasses comme des cailles ;
 Et celles de ce fier aspic
 Auoiēt moins de graisse qu'un pic ;
 Tellement qu'un iour ce prophane
 Avec la machoire d'un asne
 A son frere cassa les dents
 Il y a près de six mil ans.
 Il pourroit bien dire au Poëte,
 Vrayement vous n'estes qu'une beste ;
 Car contre qui pouuois-je alors
 Faire de barbares efforts ,
 Que contre mon pere ou ma mere
 Il valoit mieux tuer mon frere.
 Mais certes c'est un argument
 Digne d'un mauuais garnement.
 Car moy d'une replique forte
 Je le confondrois de la sorte.
 Quoy meschant hay d'un chacun
 Il n'en faloit tuer pas un.
 Cependant Abel sans nul crime
 A son frere sert de victime,
 Et voila le commencement
 De ces guerres sans fondement.
 Si ie vous racontois en suite
 Du fameux peuple Israélite
 Les seditions, les rumeurs ,
 Effets de mauuaises humeurs
 Et tout ce qu'en conte l'histoire
 Que l'on est obligé de croire,
 Je vous serois pour le certain
 Plus long que n'est un iour sans pain

Tels qu'aujourd'huy durant ce siege
 Où l'on nous a tendu le piege
 L'on voudroit nous faire souffrir,
 Mais il faut noblement mourir.
 Si ie feuilletois avec peine
 L'histoire Grecque, & la Romaine
 Pentens traduites en François
 N'estant ny Latin ny Gregeois
 Je vous ferois voir de carnage
 De brûlement, & de pillage
 Plus entre freres, & cousins
 Qu'entre les estrangers voyfins;
 A cause qu'entre les familles
 L'on voit tousiours mille castilles.
 Vous sçauiez comme il en alla
 Entre Marius, & Sylla,
 Quand ils se renuoyoient les restes
 Comme bales sur des raquestes.
 Et que pour gangner de l'argent
 Il ne faloit qu'estre fergent
 Où bourreau, car si dire on l'oze
 C'estoit lors vne mesme chose;
 Et mesme en ce siecle fameux
 Je croy que ce n'en sont pas deux.
 Vous sçauiez bien quels coups d'épée
 Donnerent Cesar, & Pompée
 Qui dans les champs thessaliens
 Mirent si bien la nape aux chiens.
 Tout le monde sçait que d'Auguste
 Le party n'estoit pas trop iuste
 Quoy qu'il deffit les assassins
 Tant caualiers que fantassins.
 Pour Antoine, & sa Cleopatre,
 Se trouue-t'il d'Acariastre
 Qui n'ait quelque compassion
 De leur fidelle affection?
 Je les plains, Dieu me soit en aide
 I'en iure par la Calprenede,
 Je plains le serieux Caton,
 Et le bien-disant Ciceron
 Morts de differente maniere;
 L'un tendit hors de sa litiere

Le col qu'un pendart son client
 Luy vint couper tout en riant,
 Et l'autre d'un couteau sans gaine
 Se farfoüilla dans la bedaine
 Quoy qu'on dit qu'il ne fut pas gras;
 Mais au moins voila leur trépas.
 Icy le lecteur n'a que faire
 Dans un style extraordinaire
 D'examiner seuerement
 Lequel mourut premierement
 Suffit que selon ma coustume
 Je suiue l'ardeur de ma plume;
 Et que pour repasser les monts
 Je ramentoiue encor les noms
 De ces messieurs dont l'Italie
 A veu la sanglante folie
 Des Guelphes, & des Gibellins
 Riche rime des Gobelins.
 De vous parler de l'Angleterre
 Dont la Couronne est cheute à terre
 Par un grand coup de coutelas
 Qu'a doné le bourreau Farfax,
 Je croy qu'il seroit inutile
 Ayant le feu dans nostre ville
 De prendre garde aux estrangers
 Qui se moquent de nos dangers.
 Ne discourons que de la France
 Qui s'en alloit en decadence
 Sans le secours du Parlement
 Le siege de l'entendement.

Parlons de ces maudites guerres
 Qu'elle fait sur ses propres terres
 Au lieu d'attaquer l'Espagnol
 Et son Archiduc Leopold
 Dont la charité m'est suspecte
 Avec sa Lettre tant honeste
 Qu'il escriuit au Parlement
 Qui ne s'y fie nullement.
 Ce ne seroient pas des nouuelles
 Que de vous parler d'Arteuelles.
 Laissons à part les Maillotins,
 Caboche, & mille autres mutins;

Passons viftement fur la ligue
 Qui de corps eust fait vne digue
 A Montcontour, où à Coutras
 Ou l'on coupoit jambes, & bras,
 Laissons-là la vieille querelle
 Pour vne creance nouuelle.
 La Rochelle, ny Montauban,
 Castelnau-darry, ny Sedan
 Ne me mettent pas fort en peine,
 Mais parlons de Paris sur seine
 De cet vniuers racourcy
 La cause de tout mon soucy;
 Et disons quelque bonne chose
 Parmy tant de Vers, & de Prose.

Vn Prince qui fut triomphant
 Au point qu'il cessa d'estre enfant,
 Et qui remporta de l'estude
 L'esprit poly, & le bras rude
 Cet heros qu'on nomme Condé
 Qui sans iamais quitter le dé
 Plein de la chaleur ordinaire
 Que donne le jeu sanguinaire
 A gagné pour les fleurs de lys
 Les Masses, & les parolis
 Fut persuadé que l'histoire
 Ne prosperoit pas bien sa gloire
 S'il n'abbatoit que des Flamans,
 Des Espagnols, des Allemans,
 Qu'il n'y auoit rien que la France
 qui fust digne de sa vaillance
 Et qu'il feroit vn grand vainqueur
 S'il luy pouuoit percer le cœur.
 Cet homme sur qui tant de plumes
 Ainsi que marteaux sur enclumes
 Donnent tous les iours tant de coups,
 Celuy qui nous traitoit en foux
 Encor qu'il ne soit pas fort sage
 Ce Cardinal au beau visage
 Mais à l'esprit laid & malin
 Autrement Iules Mazarin
 L'amour & l'espoir de la France
 Mais c'est à dire à la potance,

Ce diable de Sicilien
 Qui vaut moins qu'un Italien
 Enpauma l'esprit du ieune homme
 Tel que iamais n'en porta Rome
 Iusqu'à l'engager au dessein
 De nous faire mourir de faim
 En nous ostant pain, & pitance
 Dont pourtant j'ay pleine la pance.
 Ce qui me fait plus enrager
 C'est de voir Paris assieger
 Qu'elle pitié ! qu'elle vergogne !
 Par des Diables nez en Pologne
 Des monstres septentrionaux
 Qu'un iour ie verray bien penaux ;
 Car ayant pillé les villages
 Ils croyoient porter leurs rauages
 Iusques dans le cœur de Paris
 Ou reste encor quelque louys,
 Pour leur épargner donc la peine
 D'en faire autant qu'au Bourg la Reyne.
 Le Parlement qui n'est pas sot
 A Themis fit prendre le pot
 Qui sied mieux dans l'échaffourrée
 Qu'un bonnet à forme quarrée,
 Et troqua contre un iuste au corps
 Fourré dedans, & sur les bords,
 Sa robe d'hermine doublée
 Dont elle estoit emmitouflée,
 Iusqu'à luy donner en soudart
 Un manchon de peau de renard.
 L'on trouue qu'elle a bonne mine
 Corcelet moitié sur poitrine
 Et l'autre moitié sur le dos
 Pour se garantir d'Atropos,
 Et pour mieux luy faire la nique
 On luy mit en main vne pique,
 D'autres disent un pistolet
 Et d'autres disent un mousquet ;
 Selon la brauache coustume
 A la teste elle mit sa plume,
 Et changea si bien de mestier
 Qu'elle prit un autre mortier.

Ouy la bonne Dame Iustice
 A quitté iusqu'au pain d'épice,
 Et ne trouue rien de si bon
 que le pain de munition,
 Le Bourgeois voyant l'équipage
 De la Deesse iuste, & sage
 qu'il cherit, & reuere tant
 D'abord en voulut faire autant,
 Et d'une bonne intelligence
 Pour se sauuer de l'indigence
 Dont le menaçoit Mazarin
 Voulut combattre pour du pain,
 Car du reste de la cuisine
 Il ne craignoit pas la famine,
 Et mesme si ie l'entens bien
 Maintenant il ne craint plus rien.
 Il ne parle que de se battre
 Chacun se fait tenir à quatre
 On veut malgré le general
 Sortir à pié, ou à cheual,
 Et des cohortes ennemies
 On en veut faire des rosties.
 Il est vray qu'au commencement
 On estoit dans l'estonnement,
 Car le premier iour des vacarmes
 Où l'on n'auoit point de gendarmes
 Le peuple disoit tout trouble
 Je sons pris comme dans vn blé.
 Moy mesme qui vous en fais rire
 Ne me voyant pas dequoy frire,
 Je disois si le pain est cher
 Le pauvre n'en sçaura mascher.
 Car le riche peu charitable
 Ne songera que pour sa table
 Et l'vzurier faiseur de pain
 Voudra de l'argent auant main.
 Tout le secret de mon optique
 C'estoit de voir vne boutique
 Qui produisit dame Cerez
 A trauers balustres, & rets:
 Quand i'en voyois vne fermée
 Mon ame estoit toute alarmée,

Et croyois que le boulanger
 Luy mesme n'eut pas à manger.
 Peu souuent passant par la rue
 Quelque pain s'offroit à ma veüe
 Mais accompagné comme vn Roy,
 Et vous eussiez dit d'un conuoy,
 Non pas comme celuy qu'on porte
 A l'Eglise d'une autre sorte,
 Quoy qu'il fut sacré pour mes maïas
 Autant que reliques des Saints.
 Maintenant sans aucune garde
 Non seulement ie le regarde,
 Mais i'en fais craquer sous mes dents
 Tous les repas pour mes fix blancs,
 Et non pas pour vne pistolle
 Comme dit quelque teste folle
 De ces flateurs de saint Germain
 Qui deuroient tous creuer de faim.
 Acheuons donc nostre burlesque
 D'un raisonnement non grotesque
 Mais plustost fort, & serieux:
 Qu'allant tousiours de mieux en mieux,
 Que grossissant tousiours nos troupes
 En mangeant, & vuidant les coupes
 Comme on faisoit au Carnaval
 Par dispense du Cardinal,
 Et qu'approchant quoy que l'on die
 Force pommes de Normandie
 Je ne croy pas que de long-temps
 L'on nous face rouïller les dents.

FIN.

Avec permission de vendre,

